

CURSO PROFESIONAL BIENAL

Diploma Koefia

Patronaje y Confección de Alta Costura

Duración	Horas	Idioma	Frecuencia
2 años	1.100	Italiano	16 horas semanales

El curso bienal de Patronaje y Confección de Alta Costura está dirigido a quienes desean desarrollar competencias prácticas avanzadas en patronaje y sastrería de lujo. Está pensado para quienes desean trabajar en talleres de marcas de lujo o en talleres especializados en vestidos de novia y de ceremonia, con una fuerte orientación hacia la sastrería de alta calidad.

Durante el primer año, los estudiantes aprenden patronaje mediante moulage para la creación tridimensional de patrones, partiendo de prendas básicas hasta llegar a formas más complejas. También se introducen nociones de patronaje industrial y el uso de CAD-CAM y CLO3D para la gestión de patrones por ordenador. El segundo año se centra en la confección de alta costura en taller, con un enfoque práctico en el que los estudiantes aprenden trabajando con prendas de punto, bordado y otras técnicas artesanales. Al final de cada año, un examen final permite a los estudiantes preparar materiales para presentar en entrevistas de trabajo.

Al finalizar, los titulados están preparados para incorporarse al mundo laboral en talleres o empresas de confección. Las competencias adquiridas orientan hacia puestos relacionados con talleres y boutiques que realizan prendas a medida.

Las clases comienzan en septiembre.

Patronaje y Confección de Alta Costura

PLAN DE ESTUDIOS

1.er AÑO

PATRONAJE DE ALTA COSTURA

Bases y variantes del patronaje couture realizado directamente en papel sobre el maniquí: Cuerpo Holgado / Cuerpo Entallado / Falda / Camisa / Manga Femenina / Manga Masculina / Manga de Camisa / Cuellos / Pantalón / Vestido Tubo / Chaqueta de Cuatro Paños / Chaqueta de Tres Paños / Montgomer / Godet / Vestido Largo / Manga Raglán / Kimono / Manga Kimono / Capa / Vestido Asimétrico / Desarrollo al Bies con Toile / Desarrollo para Tejidos Elásticos.

CONFECCIÓN DE TOILES DE SASTRERÍA

PATRONAJE INDUSTRIAL

Bases del patronaje en plano con docentes del Istituto Secoli de Milán: Vestido con Pinzas y Limpieza del Patrón / Manga Femenina / Traje Sastre / Pantalón + Estudio de Holguras y Limpieza / Estudio de Modificaciones de Holgura / Estudio del Exceso y Deficiencia Torácica.

SEMINARIO DE PATRONAJE CAD-CAM LECTRA

SEMINARIO DE PATRONAJE CLO3D

2.º AÑO

PATRONAJE COUTURE AVANZADO

Desarrollo del patronaje de prendas más complejas. Estudio de Detalles / Mangas / Cuellos Especiales / Desarrollo de Patrones de Referencia Icónicos o Experimentales a partir de Revistas o Internet.

CONFECCIÓN DE ALTA COSTURA

Técnicas de Confección Sartorial / Iniciación a la Realización en Tejido de Prendas Básicas / Falda / Pantalón / Bustier / Camisa / Double Face / Vestido con Encaje / Fichas de Sastrería.

SOMBRERERÍA

Elementos del Arte del Sombrero / El Sombrero Antiguo y Moderno / Producción de Sombreros de Feltro y Tejido / Decoraciones y Aplicaciones Florales.

PUNTO DE ALTA COSTURA

Introducción a la Máquina de Tejer Artesanal / Tecnología y Conocimiento de los Hilados para Punto / Procedimiento de Realización de Patrones / Ejecución de Prendas Básicas con Acabados / Ejecución de Prendas a partir de un Nuevo Proyecto.

BORDADO DE ALTA COSTURA

Introducción al Bordado / Preparación del Bastidor / Elementos de Diseño / Técnicas y Puntadas / Ejecución de Bordados a Mano con Materiales Tradicionales / Experimentación Proyectual.

PATRONAJE INDUSTRIAL 2

Transformación de Bases / Estudio de Modificaciones de Holgura / Estudio del Exceso y Deficiencia Torácica.